



横浜みなとみらいホール Presents  
この秋、魅力的な2つの展覧会によせて、それぞれの館で開催する演奏会

・「横浜美術館開館 30 周年記念 オランジュリー美術館コレクション  
ルノワールとパリに恋した 12 人の画家たち」によせて: 10/25「横浜美術館で音楽会」

・2019 年度テーマ展示Ⅱ「花と語らう—大佛次郎の花ごよみ」によせて:  
11/11「大佛次郎記念館サロンコンサート～音楽で彩る、大佛次郎の花ごよみ～」

この秋、横浜美術館と大佛次郎記念館で開催の展覧会に思いを寄せて、横浜みなとみらいホールが企画するコンサートシリーズ。

選曲も含め、演奏家自身がどのように展覧会を感じ、表現するか、音楽家からのアプローチをご体験いただけるとともに、ご購入チケットで、演奏会の前後に展覧会もご覧になることができるため、コンサート会場とは一味違う、音楽を聴く喜びをお感じいただけます。

ぜひ、告知ならびに当日もご取材いただきたく、ご案内いたします。

### 横浜音祭り2019 横浜美術館で音楽会4

#### 1920年代、芸術の都・パリの画廊を舞台に ヨーロッパ屈指の絵画コレクションの展覧会とフランス音楽につどう

「横浜美術館で音楽会」では、これまでに、「モネ それからの100年」展(2018年)などと連携してきました。シリーズの第4回は、「横浜美術館開館30周年記念 オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した12人の画家たち」展と連携して、レクチャーも組み込んだ美術館ならではの音楽会を開催します。パリのセーヌ川岸に建つ瀟洒なオランジュリー美術館。そのコレクションの基礎を作った画商のひとりポール・ギョームの画廊にステージを見立て、パリを愛した作曲家たちの作品を奏でます。同展で展示されるルノワールの傑作《ピアノを弾く少女たち》に描かれている、当時のプレイエル社製アップライトピアノの音色を聴くことができる貴重な音楽会です。

日 程 : 2019年10月25日(金)  
2回公演 ①14:00-15:30 / ②19:00-20:30

会 場 : 横浜美術館レクチャーホール

曲 目 :

～プロローグ～

〈ピアノを弾く少女たち〉によせて

E.シャブリエ: 10の絵画風小品より「スケルツォ・ワルツ」

〈アルジャントウイユ〉によせて

C.ドビュッシー: 映像より「水の反映」

E.サティ: グノシエンヌ | ジュ・トゥ・ヴ

〈アルルカンとピエロ〉によせて

M.ラヴェル: 鏡より「道化師の朝の歌」

M.ラヴェル: ヴァイオリン・ソナタ第二番より第一楽章

C.ドビュッシー: 喜びの島

～エピローグ～

出 演 : 坂本真由美 (ピアノ)、三又治彦 (ヴァイオリン)

坂本日菜 (オルガネット)、山口とも (打楽器)

レクチャー : 沼田英子 (横浜美術館主席学芸員)

料 金 : 全席自由 3,000円 (展覧会観覧券付き)

※展覧会会期中に1回、本公演チケットを横浜美術館券売所  
にご提示いただくと、展覧会の観覧券を1枚お渡しします。

主 催 : 横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

共 催 : 「オランジュリー美術館コレクション

ルノワールとパリに恋した12人の画家たち」展

横浜アーツフェスティバル実行委員会



オーギュスト・ルノワール《ピアノを弾く少女たち》1892年頃  
Photo © RMN-Grand Palais (musée de l'Orangerie) /  
Franck Raux / distributed by AMF



プレイエル社製アップライトピアノ

## 大佛次郎記念館サロンコンサート ～音楽で彩る、大佛次郎の花ごよみ～

文豪・大佛次郎にとって庭木や身近に咲く草花は大切な存在であり、その深い思いは、小説やエッセイなど様々な作品からも伝わってきます。

このコンサートでは、大佛次郎が愛した四季折々の草花や自然に寄せてフランスに関連した楽曲で彩ります。港の見える丘公園に建つ大佛次郎記念館サロンでフルートの名手・上野由恵さんが奏でる音楽と秋の庭をご堪能ください。

**日 程：2019年11月11日(月)**

**13:45～14:45 / 13:30 開館**

**会 場：大佛次郎記念館 2階サロン  
(中区山手町113 港の見える丘公園内)**

**演 目：トーク「大佛次郎記念館 建物のひみつ」13:45～14:05**

猿渡紀代子 / 大佛次郎記念館 特任研究員

コンサート 14:05～14:45

上野由恵 / フルード

《演奏曲目》

アンデルセン:エチュード 3番

作曲者不詳:小鳥愛好家の愉しみ

ドビュッシー:シリンクス

リンジー:ブラニーの木立 (アイルランド民謡)

武満徹:ヴォイス

ドンジョン:『サロンエチュード』より 風の歌、  
エレジー (落葉)

**出 演：上野由恵 / フルード**

**料 金：全席自由 3,000円 (定員 40名)**

※公演当日展示もご覧いただけます。

※終演後、ティールーム霧笛のコーヒーサービスあり。

**主 催：横浜みなとみらいホール・大佛次郎記念館  
(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)**

**共 催：横浜アーツフェスティバル実行委員会**



上: 上野由恵(フルード)  
下: 大佛次郎記念館2階サロン  
過去に開催のコンサートの様子

### ■ 両公演ともに、チケット取扱い・お問合せ

横浜みなとみらいホールチケットセンター

☎045-682-2000 (電話予約 10:00～17:00)

窓口 11:00～19:00 (休館日・保守点検日を除く毎日営業)

🌐 <http://minatomirai.pia.jp/>

◇ご取材・ご掲載・ご来場いただける場合には、下記へご連絡をお願いいたします。

このプレスリリースに関するお問合せ：横浜みなとみらいホール Tel: 045-682-2020 / Fax: 045-682-2023  
広報担当：鈴木慶子、飯島玲名 事業担当：小椋錬太郎