

横浜音祭り2019
—YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL ORGAN COLLECTION—



パイプオルガンと横浜の街 メインコンサート
リオネル・アヴォ オルガン・リサイタル
～パリ・ノートルダム 希望への響～

世界の至宝と謳われたジャン・ボワイエの薫陶を受けたリオネル・アヴォをフランスから迎え、2019年4月に被災したパリのノートルダム大聖堂の再建への願いを込めて、パリと横浜みなとみらいホールのオルガンを繋ぐコンサートを開催いたします。

プログラムとして、ノートルダム大聖堂にゆかりのあるオルガニストでもあるジャン＝ピエール・ルゲの2016年初演の傑作、レオン・ボエルマンの「聖母への祈り」（ノートルダムへの祈り）のほか、最後には、セザール・フランクの「英雄的小品」が、ノートルダム大聖堂を救った英雄たち、パリの消防隊員たちへの感謝の意を込めて演奏されます。

※ジャン・ボワイエは、横浜みなとみらいホールにもゆかりがあり、当ホールで2度の演奏[1998年、2001年]の後没し、今年は彼の没後15年です。



リオネル・アヴォ

リオネル・アヴォ Lionel Avot (オルガン)

リール地方音楽院でジャン・ボワイエ、オード・ウルトマットの各氏にオルガンを師事し上級賞を受賞。また、数々の国際オルガンコンクールで入賞。これまでにパリのノートルダム大聖堂、サン・シュルピス教会、サン・ジェルヴェ教会等、フランス国内のほかにもドイツ、スイス、オランダ、ロシア、イタリアで演奏。

2014年に恩師ジャン・ボワイエ氏の没後10年を記念した日本ツアーを行なう等、定期的に来日を果たしており、これまでにサントリーホール、東京オペラシティコンサートホール、築地本願寺、霊南坂教会、東京カテドラル・マリア大聖堂等で演奏。2017年にはフェリス学院大学にて、坂本日菜作曲「愛するイエスよ」の世界初演を行った。2014年よりリヨン地方国立音楽院で教鞭を執っている。

**公演名：パイプオルガンと横浜の街 (YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL ORGAN COLLECTION)
リオネル・アヴォ オルガン・リサイタル～パリ・ノートルダム 希望への響～**

日時：2019年10月19日(土) 15:00開演/14:20開場

会場：横浜みなとみらいホール 大ホール

出演：リオネル・アヴォ (オルガン)

曲目：～第一部～

J.S.バッハ：幻想曲 ト長調 BWV572

3つのコラール

いざ来ませ、異邦人の救い主よ BWV659

主なる神よ、いざ天のとびらを開きたまえ BWV617

われを憐れみたまえ、おお主なる神よ BWV721

ミサ 口短調 BWV232(ミシェル・ブヴァールによる三手、へ短調版) 共演：小島弥寧子

F.リスト：バッハのカンタータ「泣き、嘆き、悲しみ、おののき」の主題による変奏曲

～第二部～

ベートーヴェン/Y.ラファルグ：交響曲第7番 イ長調 Op.92 より Allegretto

J-P.ルゲ：ソナタ第4番 (2016年初演)

L.ボエルマン：ゴシック風組曲 作品25 第3曲 聖母への祈り (ノートルダムへの祈り)

C.フランク：オルガンのための3つの小品より 第3番「英雄的小品」

料金：全席指席 2,500円 学生・65歳以上の方・障がい者手帳をお持ちの方 2,000円 好評発売中

主催：横浜みなとみらいホール (公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)

共催：横浜アーツフェスティバル実行委員会

問合せ：横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000

◇ご取材・ご掲載・ご来場いただける場合には、下記へご連絡をお願いいたします。

このプレスリリースに関するお問合せ：横浜みなとみらいホール Tel: 045-682-2020 / Fax: 045-682-2023
広報担当：鈴木慶子、飯島玲名 事業担当：小椋錬太郎