

金の卵を探しています。



オーディション合格者は
2016年6月19日(日)
横浜みなとみらいホール(小ホール)にて
NHK交響楽団を中心とした
「ハマのJACKオーケストラ」と共演!

ハマのJACK
コンチェルト
ソリスト
オーディション

2015年
11月11日より
受付開始

「ヴァイオリン」

第30回ハマのJACK演奏会

「金の卵見つけました」

【日時】2016年6月19日(日)

【開演】15:00(予定)

【会場】横浜みなとみらいホール 小ホール

【出演】オーディション合格者

ハマのJACKオーケストラ

ハマのJACK
オーケストラ
メンバー

ヴァイオリン: 青木調(N響)、宇根京子(N響)、小林玉紀(N響)、高井敏弘(N響)
田中晶子(N響)、猶井悠樹(N響)、丹羽洋輔(N響)、三又治彦(N響・JACK)
宮川奈々(N響)、山岸努(N響)、森田昌弘(N響)

ヴィオラ: 坂口弦太郎(N響)、中村翔太郎(N響)、村松龍(N響・JACK)

チェロ: 海野幹雄(JACK)、西山健一(N響)、宮坂拓志(N響)

コントラバス: 松井理史(JACK)、矢内陽子(N響) / フルート: 甲斐雅之(N響)

クラリネット: 松本健司(N響) / ホルン: 松坂隼(読響)、伴野涼介(読響) / 打楽器: 石川達也(N響)

その他メンバーは
HP上で発表

ハマのJACKとは?

ハマのJACKは、クラシック音楽の普及、啓発活動を目的としたNPO法人です。『本格的なクラシック音楽を誰もが楽しめる』をコンセプトに、国内外で活躍する一流の音楽家と共に演奏会を開催しています。また、訪問演奏活動にも力を入れており、幼稚園や小学校等でのワークショップ付き演奏会も行っています。

趣旨

「ハマのJACKコンチェルトソリストオーディション」は、ハマのJACKの「未来の音楽家を発掘したい」という想いから生まれました。一流のオーケストラ奏者との共演を通じ、音楽の楽しさ・感動を体験し、将来の夢に向かって羽ばたいてほしい…そんな願いが込められています。

カテゴリ・課題曲

カテゴリ	参加資格	課題曲
X	10才以下	① A. ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲 イ短調 RV356 第1楽章 ② A. ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲 イ短調 RV356 第3楽章 ③ A. ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲 ト短調 RV317 第1楽章 ④ A. ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲 ト短調 RV317 第3楽章 ⑤ J.S. バッハ: ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041 第1楽章 ⑥ J.S. バッハ: ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041 第3楽章
Y	14才以下	① J. ハイドン: ヴァイオリン協奏曲 第1番 八長調 Hob.VIIa-1 第1楽章 ② W.A. モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 K.216 第1楽章 ③ W.A. モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲 第4番 二長調「軍隊」K.218 第1楽章 ④ W.A. モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調「トルコ風」K.219 第1楽章
Z	18才以下 ※予選時は1楽章のみ演奏	① M. ブルッフ: ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 op.26 ② F. メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64 ③ C. サン=サーンス: ヴァイオリン協奏曲 第3番 ロ短調 op.61 ④ H. ヴィエニャフスキ: ヴァイオリン協奏曲 第2番 二短調 op.22 ⑤ L.V. ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.61 ⑥ P. チャイコフスキー: ヴァイオリン協奏曲 二長調 op.35

※全カテゴリ、参加資格年齢の下限はありません。 ※年齢は2016年3月31日時点です。

○ 予選のピアノ伴奏者の手配について
(全カテゴリ共通)

予選の伴奏者は同伴を原則とし、伴奏者に要する一切の費用は参加者の負担とします。同伴できない場合はハマのJACKが公式伴奏者を指定し、事前合わせを30分と予選での伴奏を行います。公式伴奏者との事前合わせは予選日の前日となります。公式伴奏制度利用料: 8,000円

○ 課題曲について

- ・「第30回ハマのJACK演奏会」で演奏を希望する曲を1曲選択してください。
- ・繰り返し等は楽譜の記載どおりに演奏してください。
- ・使用楽譜及びカデンツァは自由とします。
- ・演奏はすべて暗譜で行ってください。
- ・運営の都合上、オーディション時にカットを指示することがあります。

審査員

本選特別審査員

藤原浜雄 (ヴァイオリニスト、桐朋学園大学院大学教授、元読売日本交響楽団ソロコンサートマスター)

ハマのJACK 審査員

ヴァイオリン: 白井篤(N響)、三又治彦(N響) / ヴィオラ: 村松龍(N響) / チェロ: 海野幹雄 / コントラバス: 松井理史 / ピアノ: 桑生美千佳