

音楽性と技術力を兼ね備える上野耕平を筆頭に、東京藝術大学同窓生であるメンバーで2013年に結成された、ザ・レヴ・サクソフォン・クアルテット。メンバー4人のそれぞれのキャラクターが違うからこそ、個性あふれる音が混ざり合い、様々な音色を聴かせてくれる。

今回は第1部〈伝統的〉、第2部〈革新的〉というテーマを据え、J.S.バッハから現代の作品まで幅広い選曲となった。一つ一つの音に表情があるように紡がれる音楽は、軽快さや温かさ、荘厳さなど、作品に合わせて自由自在に変化していく。可能性を追求し続ける彼らの演奏を通して、サクソフォンの魅力を存分にお楽しみいただきたい。

横浜みなとみらいホール

The Rev Saxophone Quartet



2013年結成。「REV」は音楽のもつ無限のエネルギーをメンバー4人が音として奏で、1つの方向へ疾走したい、という思いを込めてつけた名前で、名前の通り、サクソフォン四重奏の更なる可能性を追求している。現在、メンバーはそれぞれソリストとしても活躍しており、各人のキャラクターが違うからこそ4人がそろったときに新たな色をもつ唯一無二のクアルテットになる。2017年にはデビュー・コンサートを収録したライブCDを、また2018年11月にはセカンドアルバム「FUN!」リリース。

上野耕平 (ソプラノ・サクソフォン) Kohei Ueno, Soprano saxophone

指揮者山田和樹氏には「耕平は、1音を聴いただけで、ただ者ではないと思った!」、またボストンポップスオーケストラの音楽監督であり指揮者であるKeith Lockhartには「サクソフォンのこんな音聴いた事がない。目が飛び出るほど驚いた!」と言わしめた。現在、国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ演奏活動のみならずメディアへの出演も多数。OfficialHP: <http://uenokohei.com>



宮越悠貴 (アルト・サクソフォン) Yuki Miyakoshi, Alto saxophone

東京藝術大学附属高校を経て、同大学器楽科及び修士課程修了。在学中にアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。JAZZへのアプローチも積極的に行い、MALTA Jazz Big Band、MALTA 11 Orchestra plus Oneにはレギュラー出演。サクソフォン以外にフルート、クラリネットも演奏する。サクソフォンアンサンブルを中心に、作、編曲も手がける。



都築 惇 (テナー・サクソフォン) Jun Tsuchi, Tenor saxophone

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。これまでに第20回日本クラシック音楽コンクール最高位、第37回高知音楽コンクール第1位、第6回秋吉台音楽コンクール第2位、第34回日本管打楽器コンクール第4位など受賞。また『題名のない音楽会』をはじめとするテレビやラジオ、雑誌等の各種メディアに出演するなど幅広いジャンルで演奏活動を行なう。2018年度より武蔵野音楽学園大学非常勤講師として後進の指導にあたる。



田中奏一朗 (バリトン・サクソフォン) Souichiro Tanaka, Baritone saxophone

東京藝術大学音楽学部、同大学院卒業。9歳より父の手ほどきによりサクソフォンを始め、数々のコンクールで優秀な成績をおさめる。特にバリトン・サクソフォンでの定評は高く、クロスオーバーなスタイルで新曲の委嘱など独自の活動を展開する。現在グループでの活動の他、国内各地のプロオーケストラや吹奏楽団にエキストラとしても多数出演している。



今後の「みなとみらいクラシック・マチネ」公演



9/9(水) 小ホール 藤田真央 (ピアノ)

[第1部] モーツァルト: ピアノソナタ第7番 ハ長調K.309 他
[第2部] ショパン: ポロネーズ第7番 変イ長調「幻想ポロネーズ」Op.61 他

11/12(木) 大ホール

三浦一馬 (バンドネオン)
山田武彦 (ピアノ)



みなとみらいクラシック・マチネ ~名手と楽しむヨコハマの午後~

名手が奏でる“クラシック音楽”と平日午後の“ヨコハマ”の両方を満喫できる、横浜みなとみらいホールならではの魅力あるシリーズ公演です! 1日2部形式の公演は、それぞれが別プログラム。各演奏者が個性溢れるプログラムを構成し、1日を通して聴くと演奏者のこだわりや音楽の深さがより強く伝わります。また、第1部(12:10開演)と第2部(14:30開演)の間は約90分(13:00~14:30)という珍しい時間設定。食事やショッピングの他、横浜美術館でのアート観賞、公園で海を眺めながらの散歩など、ヨコハマの街で過ごす贅沢な時間をお過ごしください。

- やむを得ぬ事情により、出演者や曲目など内容に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。
- チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
- お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。
- 公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット価格以外は一切ご返金できません。

■託児サービス

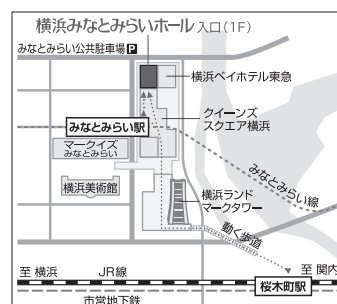
生後6ヶ月から小学生までのお子様を、お預かりする託児サービスがございます。予約制・先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。
【お問合せ・ご予約】株式会社 明日香 0120-165-115 通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。
※フリーダイヤルがつかない場合03-6912-2125(通話料有料)(月~金:9:00~17:00)

横浜みなとみらいホール

【公益財団法人横浜市芸術文化振興財団】
〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
TEL:045-682-2020 FAX:045-682-2023
<https://mmh.yafjp.org/mmh>
@yokohamammh

■交通のご案内

- みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分。
- 桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。



Miraist Clubのご案内

横浜みなとみらいホールチケットセンター
045-682-2000(10:00~17:00)

メンバーはホール主催公演などのチケットの割引、先行発売のサービスはもちろん、魅力的な特典をお楽しみいただけます。ぜひ資料をご請求ください。