

ヨコハマはかつて映画の街でした。

明治の終わる頃、伊勢佐木町に出来た国内最初の洋画専門館オデオン座が
港町というヨコハマの利点を活かしながら、流行りの洋画をいち早く上映していました。

「封切り」という言葉もココから生まれています。

その後沢山の映画館で賑わった伊勢佐木町を中心に昭和のヨコハマの街は発展して来ました。

懐かしいヨコハマの風景写真にその頃流行りの映画音楽を重ねながら、

小澤征爾のもとに1972年創立された名門オーケストラ、

新日本フィルハーモニー交響楽団の艶やかな響きをお楽しみください。

佐々木 真二 (横浜みなとみらいホール チーフプロデューサー)



指揮：キハラ良尚 Yoshinao Kihara

東京藝術大学音楽学部附属音楽高校ピアノ科在学中、16歳より小澤征爾氏に師事し本格的に指揮をはじめ。卒業と同時に渡欧。ベルリン芸術大学大学院オーケストラ指揮科研究課程修了。ベルリン・ドイツ交響楽団、ポーランド国立放送交響楽団、マクデブルク歌劇場管弦楽団、ボーフム交響楽団、ウィーン楽友協会合唱団などと共演。第25回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。現在、東京混声合唱団常任指揮者、国立音楽大学非常勤講師。



歌手：大山大輔 Daisuke Ohyama

東京藝術大学首席卒業。同大学院修了。「井上道義×野田秀樹」による《フィガロの結婚》フィガロや、手塚治虫原作・宮川彬良作曲 歌劇《ブラック・ジャック》タイトルロール、バーンスタイン《ミサ》での司祭等、独自性の強い作品での主役として圧倒的な存在感を示している。また役者として演劇作品への出演や、劇団四季ミュージカル《オペラ座の怪人》ではタイトルロールとして客演するなど幅広く活躍。その多彩な経験と独自の表現力から、台本執筆、MC・ナレーション、歌唱・演技指導にも定評がある。カクシンハン・スタジオ(演劇研修所)講師。洗足学園音楽大学ミュージカル・声楽コース講師。



ギター：富川勝智 Masatomo Tomikawa

ギターを手塚健旨、ホセ・ルイス・ゴンサレス、アレックス・ガロペーに師事。4年間のスペイン留学の後帰国し、精力的に演奏活動を行うとともに、ヤマハやシンコーミュージックなどの出版物への編曲や教本執筆も多数行う。CD「Circulation」「組曲ブラテロとわたし」はギター史への深い知識とクラシックギターのオーセンティックな音色を伝える名盤として高く評価されている。洗足学園音楽大学クラシックギター科講師。公益社団法人日本ギター連盟理事。

管弦楽：新日本フィルハーモニー交響楽団 New Japan Philharmonic



©K.Miura

1972年、小澤征爾のもと創立。97年より墨田区へ移転、同年オープンのみみどりトリフォニーホールを本拠地とし、定期演奏会や特別演奏会のほか、地域に根ざした演奏活動も特徴的。2016年9月より指揮者・上岡敏之が音楽監督を務めている。



歌手：蛭牟田 実里 Misato Hirumuta

岐阜県大垣市出身。幼少よりモダンダンスを始める。加納高校音楽科で声楽を専攻、昭和音楽大学でミュージカルを専攻し、特待生で卒業。主な出演作品は「INTO THE WOODS」魔女役、「FAME」カルメン役、「あらしのよるに」ガブ役、「boy be ...」ではヒロインを演じる。歌手活動では類の無い声でクラシック、ジャズ、ボサノヴァ等幅広く活動。抜群の歌唱力と品性で、本来のミュージカルが何かを追求する真摯な姿勢が高く評価される。

監修：池辺晋一郎

ドラマトウルク：中村高寛

(映画監督「ヨコハマメリー」/第55回横浜文化賞文化・芸術奨励賞受賞)

企画協力：山岸文二 (横浜映画研究者)

舞台監督：関尚弘

映像：安宅晋一

舞台・照明・音響：横浜みなとみらいホール舞台スタッフ

チラシデザイン：ヤナキヒロシ

制作：新野見佳奈 (横浜みなとみらいホール 事業企画グループ)

企画・構成：佐々木真二

◆やむを得ぬ事情により、出演者や曲目など内容に変更が生じる場合がございます。あらかじめご了承ください。◆チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。◆お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。◆公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切ご返金できません。

■横浜みなとみらいホール友の会 Minamist Clubのご案内

メンバーはホール主催公演などのチケットの割引、先行発売サービスはもちろん、魅力的な特典をお楽しみいただけます。ぜひ資料をご請求ください。 横浜みなとみらいホール チケットセンター 045-682-2000 (10:00~17:00)

■交通のご案内【電車】

●みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分。
「クイーンズスクエア横浜連絡口」改札(地下3階)より左方向。クイーンズスクエア横浜内の収抜けエスカレーター(赤)を1階まで上がり左方向、クイーンモール左奥。
●桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。
みなとみらい方面の「動く歩道」から、ランドマークプラザ経由(3階から1階へ)でクイーンズスクエア横浜、クイーンモール左奥。

横浜みなとみらいホール

【公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団】

〒220-0012 横浜西区みなとみらい2-3-6 Tel:045-682-2020 <https://mmh.yafjp.org/mmh/index.php>

[@yokohamammh](https://twitter.com/yokohamammh)

