

夜も1ドルコンサート 第18弾
YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL

Organ 1dollar Concert

パイプオルガンと横浜の街

YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL
ORGAN COLLECTION 2020

2020年10月23日(金)

19:00 ~ 19:40 (18:20開場予定)

*入場方法等について、詳しくは裏面をご覧ください。

横浜みなとみらいホール 大ホール

Yokohama Minato Mirai Hall, Main Hall



入場定員 500名程度



Photo: Takashi Fujimoto

大木麻理 (オルガン)

Mari Ohki, Organ

※当初、出演を予定していたジョセフ・リブカ氏に代わり、大木麻理氏が出演いたします。

「オルガンで聴く夜色」

夜を彩る沢山の光、そして音……それらは私たちの心を癒し、明日への活力を与えてくれます。

そんな「夜」にまつわる名曲の数々を、色彩豊かなみなとみらいのパイプオルガンの音色で、たっぷりと味わっていただきたいと思います。

ご来場時にはマスク着用等、お客様へのお願いがございます。
詳しくは横浜みなとみらいホールホームページお知らせ欄の「新型コロナウイルス感染症対策 ご来場者様へのお知らせとお願い」を必ずご確認ください。
<https://mmh.yafjp.org/mmh/topics/2020/05/post-318.php>



- W. A. モーツァルト (H. E. グリム編曲) :
アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第1楽章
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), arr. by Heinrich E. Grimm : Eine kleine Nachtmusik 1. Satz
- C.-M. ヴィドール : 《バッハの思い出》より 〈夜警の行進〉
Charles-Marie Widor (1844-1937) : "Marche du Veilleur de Nuit" from "Bach's Memento"
- D. ブクステフーデ : パッサカリア 二短調
Dieterich Buxtehude (1637-1707) : Passacaglia in d-minor
- C. ドビュッシー (A. セリエ編曲) : 月の光
Claude Debussy (1862-1918), arr. by Alex Cellier : Clair de lune
- Ch. H. リンク : モーツァルトの《きらきら星変奏曲》による
序奏、変奏曲と終曲
Christian Heinrich Rinck (1770-1846) : Introduction, Variations and Finale on Mozart's "Ah vous dirai-je, Maman"

※やむを得ぬ事情により、曲目など内容が変更になる場合がございます。
※定員に達した場合は入場をご遠慮いただく場合がございます。
またその場合の追加公演等はありません。予めご了承ください。

主催：横浜みなとみらいホール [公益財団法人横浜市芸術文化振興財団]

協賛：株式会社ヤマハミュージッククリテイリング横浜店

♪この公演のオルガン調律は、株式会社ヤマハミュージッククリテイリング横浜店のご協賛により行われています。

問い合わせ：横浜みなとみらいホール チケットセンター Tel. 045-682-2000 (電話 10:00~17:00 / 窓口 11:00~19:00 休館日・保守点検日を除く)

beyond
2020



夜も1ドルコンサート 第18弾

YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL

Organ 1dollar Concert

「オルガンで聴く夜色」



Photo: Takashi Fujimoto

大木麻理

Mari Ohki, Organ

静岡市出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。オルガンを菊池みち子、廣野嗣雄、椎名雄一郎、チェンバロを大塚直哉、鈴木雅明の各氏に師事。DAAD(長期)、ボセール財団の奨学金を得てドイツ・リュベック国立音楽大学、デトモルト音楽大学に留学し、A. ガスト、M. ザンダー、M. ラドレスクの各氏に師事、満場一致の最優等で国家演奏家資格を得て卒業。第34回日本オルガニスト協会新人演奏会出演、第13回「静岡の名手たち」、大学院アカンサス音楽賞受賞。第3回ブクステフーデ国際オルガンコンクール日本人初優勝、マインツ国際オルガンコンクール第2位、第65回「ブラハの春」国際音楽コンクールオルガン部門第3位、併せてチェコ音楽財団特別賞受賞。2018年3月、デビューCD『エリネンルグ ～オルガン音楽・300年の伝統』がレコード芸術特選盤に選ばれた。ソロのみならず国内外のオーケストラ、アンサンブルと多数共演。NHK「リサイタル・ノヴァ」をはじめラジオやTV出演などオルガン音楽の普及に努める。個々のオルガンの可能性を活かした音色作りと高いテクニックは、多くのファンを魅了している。現在、神戸女学院大学及び東洋英和女学院大学非常勤講師、聖グレゴリオの家講師、彩の国さいたま芸術劇場「みんなのオルガン講座」講師。(一社)日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。2018年4月よりミュゼナシ崎シンフォニーホール・ホールオルガニストを務めている。

次の1ドルコンサートは… 第235回 10月31日(土)

18:10～18:50(17:30開場予定)

東方理紗

Risa Toho, Organ

ホールオルガニスト・インターンシップ・プログラム第18期修了記念演奏会

- J. S. バッハ：前奏曲とフーガ ハ長調 BWV 545
- L. ヴィエルヌ：《オルガン交響曲第6番》より 第5楽章〈終曲〉他

「光と音に包まれて」

「光」を語源に持つルーシーは、きらきらと輝くような音色で私たちに明るく照らしてくれます。このコンサートでは、「光」や輝くような「音」からイメージする曲を選びました。ぜひ光や音に包まれるのを体感し、ルーシーが生み出す多彩な表情をお楽しみ頂ければ幸いです。

《注意事項》

- 当日会場へ直接お越しください(事前申し込みの必要はございません)。
- 予めご自宅で検温のうえご来場ください。体調のすぐれない方、発熱の症状がある方はご来場をお控えください。
- ご入館時にあらためてサーモグラフィ検温を実施します。検温結果によりご入場をご遠慮いただく場合がございます。
- ホール内ではマスクをご着用ください。
- 神奈川県LINEコロナお知らせシステムへの登録等、来場記録にご協力お願い致します。
- 入場時、退場時もお客様間で十分距離を保っていただくよう、ご協力をお願いいたします。

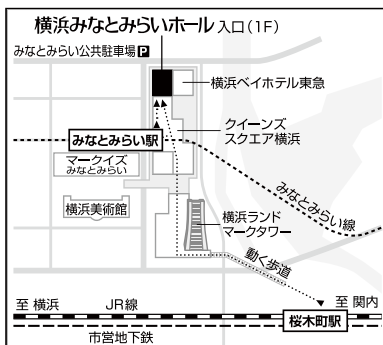
【お問い合わせ】

横浜みなとみらいホール チケットセンター 045-682-2000

(電話10:00-17:00/窓口11:00-19:00 休館日・保守点検日を除く)

ご案内

- 今回はMiraist Club(横浜みなとみらいホール友の会)会員様の優先入場、会員優先席はございません。
- 3歳未満のお子様の客席内へのご入場はご遠慮いただいております。1階席ホワイエにモニターを設置した専用のお席にてご鑑賞ください。
- 3歳以上就学前のお子様をお連れの方は、1階の専用エリアにご着席をお願いしております。詳しくは係員にお尋ねください。
- 車椅子でご来場のお客様は、スペースの都合上あらかじめ横浜みなとみらいホールオルガン担当(045-682-2020)までお問合せください。
- 定員に達した場合は、入場をご遠慮いただく場合がございます。その場合の追加公演の予定はございません。あらかじめご了承ください。



交通のご案内

東急東横線直通・みなとみらい線で渋谷から約30分!

- みなとみらい駅下車徒歩3分(みなとみらい線横浜駅からふたつめ)
- JR・横浜市営地下鉄線桜木町駅下車徒歩12分(動く歩道でランドマーク経由)

横浜みなとみらいホール

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6

Tel.045-682-2020 FAX.045-682-2023

<https://mmh.yafjp.org/mmh/>

公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団

@yokohamammh