

# GRAND

The flow of time with Lucy II  
Dear YOKOHAMA, 前へ進もう！



# ORGAN

# GALA

# 2020/11/26/Thu

日時—2020年11月26日(木) 19時開演

会場—横浜みなとみらいホール 大ホール

YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL, MAIN HALL

出演—三浦はつみ・荻野由美子・近藤岳(オルガン)、

林辰則(トランペット)、黒川青葉(ソプラノ)、

平尾信幸(パーカッション)、

篠崎史門(ティンパニ、パーカッション)、

牧野美沙(パーカッション)、竹市学(能楽笛方)、梅若紀彰(仕舞)

料金—全席指定2200円

Mirai's Club(横浜みなとみらいホール友の会)2000円

主催—横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

チケット発売日—6月16日(火)

チケット取扱い・お問合せ—横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000

○電話予約 10時~17時 ○窓口 11時~19時(休館日・保守点検日を除く)

○チケットセンター WEB <http://minatomirai.jp/>

○チケットぴあ 0570-02-9999 [ダイヤル: 184-895] <http://t.pia.jp/>

《パイプオルガンと横浜の街》YOKOHAMA MINATO MIRAI HALL ORGAN COLLECTION 2020 参加事業



YOKOHAMA  
MINATO MIRAI HALL

# Program

## [第一部]

サン＝サーンス(編曲|近藤岳):交響曲第3番 ハ短調  
「オルガン付き」Op.78より第2楽章 第2部

近藤岳:オルガンのための《獅子》

\*豊田市コンサートホールにて2019年1月24日初演。

ラヴェル:ボレロ

## [第二部]\*()は作曲者

NHK大河ドラマ「いだてん」より(大友良英)

映画「ALWAYS 三丁目の夕日」より(佐藤直紀)

テレビドラマ「GOOD LUCK!!」より(佐藤直紀)

「バルセロナ」(フレディ・マーキュリー、マイク・モラン)

「アン女王の誕生日のための頌歌」より(ヘンデル)

映画「炎のランナー」より(ヴァンゲリス)

花は咲く(菅野よう子)

「オリンピック・ファンファーレとテーマ」(ジョン・ウィリアムズ)



## Lucyから、皆さんにエールを!

とても残念なことに、今年はGRAND ORGAN GALAでパイプオルガンLucyのバースデーをお祝いすることができず、この秋、私のオルガン・リサイタルの翌週に延期開催することになりました。今年でホールオルガニストを退任する私は、このコンサートで、たくさんの思い出を胸にLucyとお別れいたします。演奏会の開幕を飾るのはサン＝サーンスの交響曲オルガン付。Lucyが壮大な響きで皆さんとの再会を歓迎します。日本の伝統文化とコラボレーションする《獅子》では、日本の美を感じていただけることでしょう。前半最後のボレロは“音の仲間たち”をひとり、またひとりと増やしながら、皆さんの胸に希望を灯す演奏にしたいと思います。後半は2021年の夏に延期となった東京五輪に期待をこめたプログラムです。一緒に困難を乗り越え、いずれ訪れるであろう歓喜の瞬間(とき)を信じて、横浜の皆さんとともに前へ進む力となれたら幸いです。Lucyから、皆さんにエールを!

GRAND ORGAN GALA ディレクター 横浜みなとみらいホール・ホールオルガニスト 三浦はつみ

### 三浦はつみ MIURA Hatsumi, Organ



東京藝術大学音楽学部器楽学科オルガン専攻卒業。1996年ボストン・ニューイングランド音楽院でアーティスト・ディプロマ取得。現在、フェリス学院大学非常勤講師、横浜聖アンデレ教会オルガニスト。横浜みなとみらいホールでは、1998年開館以来、ホールオルガニストを務め、「オルガン・1ドルコンサート」、こどものためのワークショップなどの企画、後進の育成プログラムにも力を入れている。平成19年度横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。

### 荻野由美子 OGINO Yumiko, Organ



東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻、およびデュッセルドルフ音楽大学卒業。ソロ演奏に加え、オーケストラ・アンサンブル金沢やプラス・クインテットウィーン＝ベルリンと共演するなど幅広い演奏活動を行っている。現在、カトリック碑文谷サレジオ教会オルガニスト、北とびあ、および神奈川県民ホールオルガン・アドバイザー、洗足学園音楽大学講師。(一社)日本オルガニスト協会理事。

### 近藤 岳 KONDO Takeshi, Organ



東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、同大学別科オルガン科修了。同大学大学院修士課程音楽研究科(オルガン)修了。オルガニスト、作・編曲家として、国内外でのソロ演奏や国内主要オーケストラとの共演、邦人作曲家作品の初演を数多く行う。東京藝術大学非常勤講師。国立音楽大学非常勤講師。(一社)日本オルガニスト協会理事。

### 林 辰則



HAYASHI Tatsunori,  
Trumpet  
神奈川フィルハーモニー管弦楽団  
首席トランペット奏者

### 黒川青葉



KUROKAWA Aoba,  
Soprano  
ソプラノ歌手  
フェリスフラウエンコーア団員

### 平尾信幸



HIRAO Nobuyuki,  
Percussion  
神奈川フィルハーモニー管弦楽団  
打楽器奏者

### 篠崎史門



SHINOZAKI Shimon,  
Timpani, Percussion  
神奈川フィルハーモニー管弦楽団  
首席ティンパニ奏者

### 牧野美沙



MAKINO Misa,  
Percussion  
打楽器奏者

### 竹市学



TAKEICHI Manabu,  
Noh Flute  
藤田流 能楽笛方

### 梅若紀彰



UMEWAKA Kisho,  
shite's (main actor) role  
観世流シテ方

- ・ 就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。
- ・ 車椅子をご利用のお客様はご案内の都合上、あらかじめホールチケットセンターにお問い合わせください。
- ・ やむを得ぬ事情により出演者・曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
- ・ チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
- ・ お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更払い戻しはいたしません。
- ・ 公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切ご返金できません。

### [Miraist Clubのご案内]

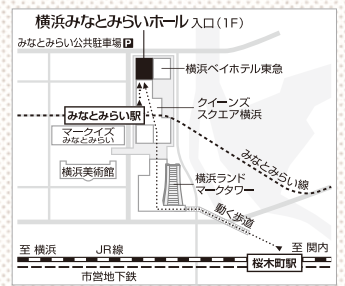
Miraist Club(みらいすとクラブ)メンバーはホール主催公演などのチケットの割引、先行発売のサービスはもちろん、魅力的な特典をお楽しみいただけます。ぜひ資料をご請求ください。横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000 (10:00~17:00)

### [託児サービス]

生後6ヶ月から小学生までのお子様を、お預かりする託児サービスがございます。予約制:先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。  
●お問合せ・ご予約(月~金 9:00~17:00)  
株式会社 明日香(あすか) 0120-165-115 通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。  
※フリーダイヤルがつかない場合 03-6912-2125 (通話料有料)

### [交通のご案内]

- みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分。  
「クイーンズスクエア横浜連絡口」改札(地下3階)より左方向。クイーンズスクエア横浜内の吹き抜けエスカレーター(赤)を1階まで上がり左方向、クイーンモール左奥。
- 桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。  
みなとみらい方面の「動く歩道」から、ランドマークプラザ経由(3階から1階へ)でクイーンズスクエア横浜、クイーンモール左奥。



## 横浜みなとみらいホール

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい 2-3-6 TEL: 045-682-2020 FAX: 045-682-2023  
https://mmh.yafjp.org/mmh/ @yokohamammh

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)| 独立行政法人日本芸術文化振興会

\*感染症拡大防止対策の一環として、入場定員を調整させていただく場合がございます。

