

声が飛び交う、ことばが遊ぶ。
未知の音楽アンサンブルの世界へ。



2020

3/21(土) 15:00開演(14:30開場)
横浜みなとみらいホール 小ホール

西川竜太(指揮) ヴォクスマーナ(音楽アンサンブル)

【選定委員】西川竜太、白石美雪、池辺晋一郎

川上 統 (b.1979) / 鼻行類について(仮題)(Just Composed 2014 委嘱作品 編曲版)

三輪真弘 (b.1958) / 「火の鎌鼬」女声傍観者達と5人の男声歌手のための(2014)

桑原ゆう (b.1984) / 新作・初演(Just Composed 2020 Spring委嘱作品)

伊左治直 (b.1968) / グランド電柱(2011)詩:宮澤賢治、あたらしい歌(2010)詩:ガルシア・ロルカ/訳詩:伊左治直

彩色宇宙(2019)詩:新美桂子、一縷の夢路(2012)詩:新美桂子、二つの日記(2018)詩:鈴木淳子

チケット料金

- 全席指定 3,000円
- Miraist Club(横浜みなとみらいホール友の会)会員 2,700円
- 65歳以上の方・障がい者手帳をお持ちの方* 2,800円
- 学生* 1,500円

*横浜みなとみらいホールチケットセンター窓口及び電話のみ取扱い

チケット発売日

- Miraist Club会員先行発売 11月 9日(土)
- チケットセンターWEB先行発売 11月 12日(火)
- 一般発売 11月 16日(土)

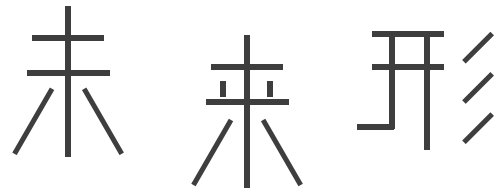
チケット取扱い・お問合せ

- 横浜みなとみらいホール チケットセンター 045-682-2000
(電話予約10:00~17:00/窓口11:00~19:00 休館日・保守点検日を除く)
- チケットセンターWEB <http://minatimirai.pia.jp/>
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/>
0570-02-9999 [Pコード:161-481]

※未就学のお子さまの同伴、入場はご遠慮ください。
 ※やむを得ぬ事情により出演者・曲目等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
 ※チケットは如何なる場合(紛失・盗難・破損等)も再発行いたしません。
 ※お買い求めいただいたチケットは公演中止の場合を除き、変更・払い戻しはいたしません。
 ※公演中止の場合に、旅費等の補償はできません。チケット券面額以外は一切お支払いできません。



Just Composed 2020 Spring in Yokohama
～現代作曲家シリーズ～



西川竜太率いるヴォクスマーナの声楽アンサンブルは、“合唱”でありながら、その概念にはとらわれていない。1人1パートを担う、12声の“個”であり“集団”である。常にたっぷりと時間をかけて入念に曲と向き合う彼らだからこそ、緻密な声、音を自在に操り、空間の波長で遊ぶことができる。その場に居合わせると、なんとも不思議な異空間に入り込んだような気分を体感する。まだ知らなかった“声”に出会い、その可能性に驚かされる。

気鋭の作曲家への委嘱と再演を軸としている“Just Composed”が、今回作曲を委嘱したのは桑原ゆう。日本文化の中に息づく音や言葉にも造詣が深い桑原が、精鋭ヴォクスマーナとともに送り出す新曲にもご期待ください。

西川竜太 NISHIKAWA Ryuta

1972年生。東京藝術大学在学中、声楽科有志と共に、1人1パート編成の声楽アンサンブル「ヴォクスマーナ」を創設し、指揮者に就任。2011～16年「湯浅譲二・松平頼暁 合唱作品による個展」、2018年「八村義夫 生誕80年祭」を企画・指揮。「秋吉台の夏2013」現代音楽セミナー&フェスティバルに招聘講師・演奏家として参加。



クール・ゼフィール（男声）、空（くう・混声）、暁（女声）の指揮者。成蹊大学混声合唱団常任指揮者。都立総合芸術高校音楽科講師（合唱）。音楽の新しい時代の創造を目指し、作曲家と協力して180作品を初演。

2012年 第21回朝日現代音楽賞、2018年 第30回ミュージック・ベンクラブ音楽賞（クラシック「現代音楽部門」）を受賞。

ホームページ ryutanishikawa.wixsite.com/ryutanishikawa

ヴォクスマーナ Vox humana

1996年、西川竜太の呼びかけにより、東京藝術大学声楽科有志で設立された1人1パート編成の声楽アンサンブル。「Vox humana」は、ラテン語で「人の声」を意味し、声による新しい音楽創造の可能性を探求している。年2回の定期演奏会を開催。20世紀以降の現代曲をレパートリーの中心に据えている。2001年より、新たなレパートリーの創造と確立を目指し、新作委嘱を続け、これまでに107作品を初演。



横浜みなとみらいホール主催 Just Composed 現代作曲家シリーズ、ミュゼ川崎シンフォニーホール主催演奏会、Hakuju Hall主催演奏会、日本作曲家協議会主催 アジア音楽祭、日本現代音楽協会 特別音楽展 などに出演。

公式サイト <https://vox-humana.wixsite.com/vox-humana>

桑原ゆう KUWABARA Yu

1984年生まれ。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程作曲専攻修了。在学中より国内外の音楽祭、セミナー等に参加し作品発表を始め、ダルムシュタット夏季現代音楽講習会、ルツェルン音楽祭アカデミー、ミラノ国際博覧会、ロワイヨモン作曲講習会、トンヨン国際音楽祭、武生国際音楽祭など、世界各地で作品が取り上げられている。近年は聲明、神楽、民俗儀礼等に取材し、それらを扱う作品を精力的に発表。「淡座」の一員として古今亭志ん輔氏、本條秀太郎氏との公演を重ねるなど、日本の音と言葉を源流から探り、文化の古今と東西をつなぐことを主なテーマに創作を展開。

<http://3shimai.com/you/>



関連レクチャー

白石美雪による Just Composed 2020 の楽しみ方

レクチャーのみのご参加も歓迎！

- 日時 2020年3月14日(土) 15:00～(14:40開場)
- 会場 横浜みなとみらいホール レセプションルーム
- 出演 西川竜太(合唱指揮)、桑原ゆう(作曲家)、白石美雪(武蔵野美術大学教授、音楽学者)

- 事前申し込み制
受付開始日:2020年1月22日(水)
横浜みなとみらいホール チケットセンター
045-682-2000

入場
無料

Miraist Clubのご案内

Miraist Club(みらいすとクラブ)メンバーはホール主催公演などのチケットの割引、先行発売のサービスはもちろん、魅力的な特典を毎月お楽しみいただけます。ぜひ資料をご請求ください。

●お問合せ
横浜みなとみらいホールチケットセンター
045-682-2000(10:00～17:00)

託児サービス

生後6ヶ月から小学生までのお子様をお預かりする託児サービスがございます。

●予約制 先着10名様・お一人様2,100円(税別)。
公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。

●お問合せ 株式会社明日香(あすか)
ご予約 0120-165-115(月～金:9:00～17:00)
通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。
※フリーダイヤルがつかない場合
03-6912-2125 (通話料有料)

交通のご案内

- みなとみらい駅(東急東横線直通みなとみらい線)下車、徒歩3分。
- 桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車、徒歩12分。

横浜みなとみらいホール

公益財団法人横浜市芸術文化振興財団
<https://mmh.yafjp.org/mmh/>
〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6
TEL.045-682-2020 FAX.045-682-2023



@yokohamammh